

LUGO CONTARA CON UNO DE LOS MUSEOS ARQUEOLOGICOS MEJOR INSTALADOS DE ESPAÑA

La Diputación Provincial ejecutará las obras en el solar de la antigua Casa de Beneficencia Será dependencia integrante del Museo de San Francisco

La excelentísima Diputación provincial, que hace pocos años instaló un Museo Arqueológico en el palacio de la provincia, ha venido prestando siempre su más entusiasta apoyo a la labor realizada por la Junta de dicho Museo, de la que ha sido infatigable promotor el actual director de dicho centro, don Manuel Vázquez Selgas.

Nuestro Museo, en un corto plazo de tiempo, ha llegado a poseer una abundante colección de objetos, en los que la cantidad y la calidad hacen que sea primero sorpresa y luego admiración para cuantos le visitan. Ilustres personalidades han hecho el elogio de los "fondos" que el Museo posee, no sólo en la sección de inscripciones romanas, Heráldica, Numismática, Prehistoria; sino también en la colección de loza de Sargadelos, en objetos suntuarios, mobiliario, pinturas, esculturas, etc.

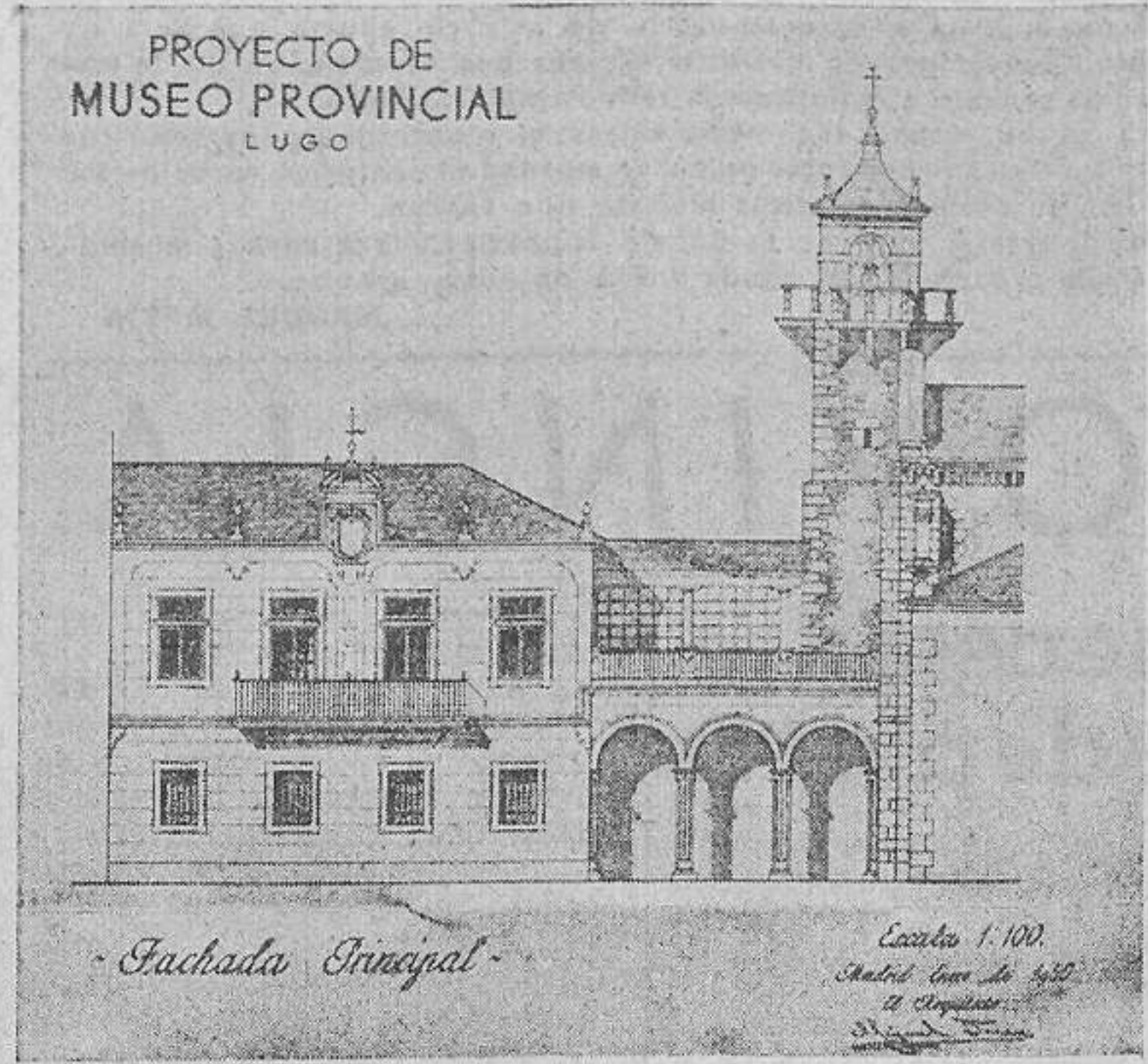
El rápido incremento del Museo y la deficiencia de la instalación, debida a la falta de espacio y a la necesidad de utilizar salas no construidas para esa finalidad, hizo pensar en que era preciso habilitar otros locales para que el Museo pudiese

mente fallecido, señor Durán Loriga, quien sobre el terreno hizo los estudios correspondientes a fin de lograr que el nuevo edificio cumpliera su función específica, al mismo tiempo que armonizaba con la edificación vecina y se lograba hacer resaltar uno de los más bellos rincones de la ciudad.

La muerte sorprendió al señor Durán Loriga cuando ultimaba su trabajo. Los familiares del ilustre arquitecto han facilitado los planos hechos por éste, que merecieron los más cálidos elogios de los técnicos y la plena aprobación de la Corporación provincial y de la Junta del Museo. Por las fotografías que presentamos, que recogen sólo varios detalles de estos planos, puede el lector comprender la importancia de la obra que ha de ser realizada, pero también el acierto del señor Durán Loriga al lograr que la iglesia de San Francisco y la nueva edificación armonicen de suerte que se realicen mutuamente.

Detalles del proyecto

Base del proyecto es hacer figurar en el mismo, como dependencia

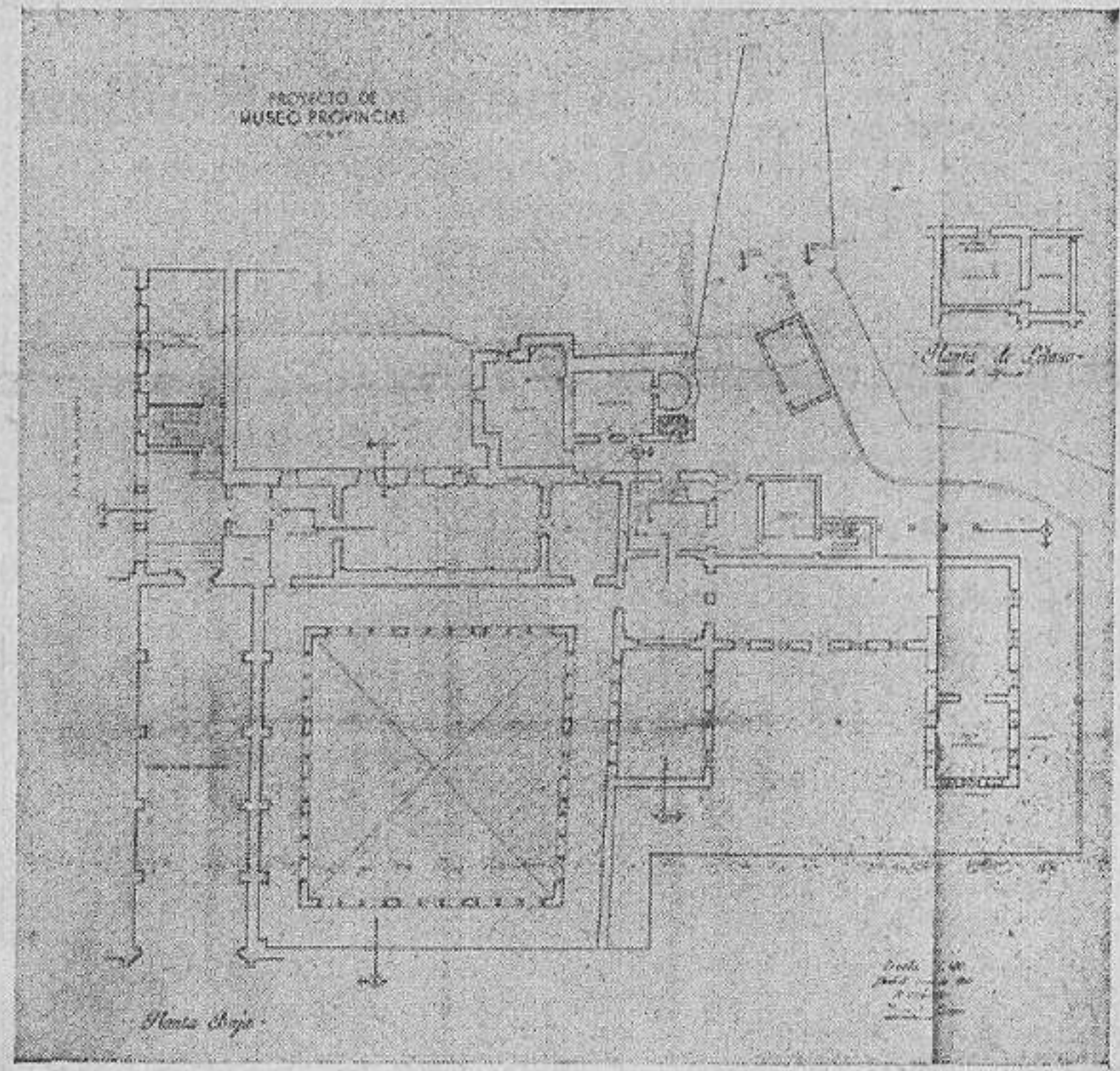


los planos se señala la iluminación para ampliar algunos terrenos y que, previas las necesarias modificaciones en los proyectos del señor Durán Loriga, no tardarán en dar comienzo las obras, ya que en ello tiene un gran interés la Corporación provincial y de un modo especial su presidente, don Antonio Rosón Pérez.

Nosotros, por nuestra parte, nos complace en dar a conocer a nuestros lectores el magnífico proyecto, mediante el cual el Museo de Lugo, que es honra de nuestra

Sabemos que se hacen gestiones para ampliar algunos terrenos y que, previas las necesarias modificaciones en los proyectos del señor Durán Loriga, no tardarán en dar comienzo las obras, ya que en ello tiene un gran interés la Corporación provincial y de un modo especial su presidente, don Antonio Rosón Pérez.

Nosotros, por nuestra parte, nos complace en dar a conocer a nuestros lectores el magnífico proyecto, mediante el cual el Museo de Lugo, que es honra de nuestra



Creemos que, más que los detalles que nosotros podamos apuntar, podrá el lector informarse de la importancia de la obra por las fotografías adjuntas.

ciudad, pasará a ser uno de los mejor instalados de España y contribuir, con la prestancia de sus edificaciones, al urbanismo de la vieja Lucus Augusti.

El priscilianismo en Galicia

La historia del priscilianismo está escrita en su inmensa mayoría apócrifamente y cambiando el anverso por el reverso, con tal rigor, que el documento, el hecho y hasta el sentir de las personas manifestado en forma inequívoca, se interpretan según la idea preconcebida, sin reparar en que en todo esto hay daño de tercero degradando sin suficiente motivo la fama y buen nombre de toda una región.

¿Cuántas veces en las universidades extranjeras el estudiante español, al oír una lección de historia priscilianista, ha tenido que bajar la cabeza avergonzado y corrido de que su patria fuera la cuna del monstruoso Prisciliano? Y, ¿cómo apretaría los puños si se enterara de quienes eran los que le hicieron pasar aquel mal rato?

Se recibe como artículo de fe histórica que Prisciliano es gallego y que Galicia, la actual, fue "la más tenaz en seguir sus errores", sin embargo:

Primero. No hay un solo testimonio digno de fe, que haga probable la oriundez gallega de Prisciliano.

Segundo. En el Zaragoza de 380, 4 de octubre, no fue condenado Prisciliano ni nadie del crimen de herejía, pues fue sólo discípulo, como puede comprobarse por las actas, que están completas.

Tercero. El empuje de Prisciliano pidiendo al Papa que Idacio probara en el Tribunal pontificio los crímenes de que le hacía reo, al no comparecencia del acusador y la inhibición del Papa en el más grave de todas las causas, según decían, prueba la inocencia de Prisciliano.

Cuarto. La conducta de los dos emperadores más antimaniqueos, Graeciano y Teodosio el Grande, que favorecieron a los acusados y desatendidos por maniqueos; levantando el destierro, restituyéndoles las iglesias, haciendo enmudecer a los acusadores y persiguiendo "con otros atención" al principal antipriscilianista, derogando, finalmente, el juicio de Tréves, que le costó

la vida a Prisciliano, esta conducta prueba la inocencia de Prisciliano.

Quinto. El empleo del tormento para arrancarle a Prisciliano la confesión de sus delitos, que ponían los pelos de punta al usurpador y regida Máximo; las protestas del papa Siricio, el destierro perpetuo y perdimiento de mitra de los principales antipriscilianistas "por la muerte de Prisciliano"; las protestas de San Martín y de todos los buenos, que parecían estar al lado de Idacio, el fiscal mitrado, todo esto demuestra la inocencia de Prisciliano.

Sexto. La resultante final del Zaragoza II, donde se anatematizó principalmente al jefe priscilianista Sínfiso, que desestimó totalmente los anatemas y la autoridad de los anatematizantes, y a quien favorecieron en este punto los papas S. Siricio y S. Inocencio, demuestra la inocencia de Prisciliano.

Séptimo. El Toledano I fue sólo disciplinar, pues solamente aparecen firmados los veinte cánones disciplinarios; en las profesiones no hubo ninguna abjuración de errores ni de prácticas, solamente hubo condenaciones, y las de Sínfiso, o condicionalmente o según lo leído en el pergamino de Donato, el teólogo del Concilio, y esto demuestra la inocencia de Prisciliano.

Octavo. La Decretal de S. Inocencio I, que forma un todo con el Toledano, tampoco habla de abjuraciones priscilianistas, sino de que "Sínfiso y Dielino con intento de la paz y concordia", condenaron la perversa herejía en el Toledano, y esto también demuestra la inocencia de Prisciliano.

Noveno. Omitiendo otras razones, digamos en general que, si al cabo de 25 años de continuas y laboriosas pesquisas en inmejorables condiciones, no se pudo descubrir por ninguna parte "la sentina de todos los errores" y "el pandemónium de todas las herejías", mal pudo descubrirse San Agustín desde África con tan medianos informes como los de Orosio, Geroci, Cosencio, Pablo y Eutropio; mal pudo sa-

Estampa de las Fiestas de San Froilán

«La barraca de la Foca»

A José Ramón Díaz González, a cuantos conmigo pasaron su aire estudiantil, en las ferias y fiestas de Lugo. Hace ya muchos años —no quiero recordar cuántos— paseaba mi mateo y mi bicorneo estudiantil en las ferias lucenses, de San Froilán. No las olvidaré jamás, porque aquí rebullir de novedades y cabrillo ante nuestros ojos inexpertos, nos hacía ver un mundo al cual ni por asomos nos habíamos debruzado. Todo lo exótico tenía allí su representación: el pulpo de las marañas había subido a la caldera de cobre, tan lípica en las tierras de la meseta; pero la mar tenía otros representantes. Y, heme aquí, a mis dieciséis años, una tarde de aquellas con dos compañeros más, ante una barraca, que parecía continuación de las piedras milenarias de la muralla gigante. Lo más llamativo de aquel "reclamo", era un cartelón que colgaba de aquella destaralada puerta y que decía:

«El lobo marino! Horrible monstruo que, en algunas regiones, mide hasta seis metros de largo, ladra como un perro y muge como un buey. Nadador rápido pasa gran parte de su vida en tierra. El mamífero que hoy presentamos, dice papá y mamá y pertenece a la especie de la llamada PHOCA COMMUNIS. — 0'30 la entrada.»

Ver aquello, y pasar los tres días la cortina descolorida de la covacha, fué cosa más rápida que la lectura del cartel.

Se trataba, en efecto, de una foca común, que media unos dos metros de largo; su cabeza ovalada terminaba en un hocico corto bajo la mirada desconfiada y astuta de unos ojos vivos. Mucho nos sorprendió aquel extraño animal, cubierto de un ensorijado de cerdas que le daban un aspecto híbrido entre lo pisciforme y lo terrestre. Recuerdo bien mis primeras impresiones: se me figuró realidad la fantasía horaciana, de los primeros versos de la "Epístola ad Pisones".

Nuestra curiosidad, no podía quedar satisfecha con solo ver aquel mamífero carnívoro, de grueso y móvil labio superior, con sus cuatro manos membranosas y su cabeza levantada en la cual, más que orejas, se abrían dos orificios extraños... Ángel, uno de nuestro triunvirato, y sobre todo José Ramón Díaz se ganaron al "señor" de aquel "zaragatillo" inocente, el cual se prestó a explicarnos algo del animalito.

Era el ambulante de medicina, espulpero y paizudo. Tenía curtidó el rostro en el que avanzaban dos bigotezcos muy poblados que formaban con las patillas alargadas un arco cerrado de pelo. Y, en semejante conjunto, dos ojos azules abiertos como los lagos del Norte, vestía un traje muy extraño y hermano de la foca por lo anfibio; nada pudiera afirmar si era de tierra o de mar. Pipa en una mano y aire de entendido abrieron boca a la siguiente lección:

«Estamos, señores estudiantes, ante una foca común... pertenece a la familia de los focidos, subfamilia de los focinos. De las cuatro especies conocidas, es la que ustedes ven, la llamada phoca vitulina o becerro marino que no solo vive en gran parte de América, sino también en Europa y aún en el Atlántico y Cantábrico; pero vayamos a lo esencial:

"Cuando nacen estos mamíferos, vienen envueltos en un pelaje lanoso que, les cubre durante algún tiempo y, después, vive en grandes maradas, lo cual no ocurre con la

foca gris y con otras especies de focinos. En tierra unas veces ladran, como perros y otras abren su boca para mugir como una vaca, y aquí mismo pueden comprobarlo, pues domesticada se presta a lo uno y a lo otro.

"Durante las grandes inviernos, permanece bajo el hielo alimentándose maldamente y como alefargada; estado éste que contrasta con su viveza en el agua. Gran nadadora, lo mismo nada en posición normal que de espaldas, pero tiene el grave inconveniente de que resista poco tiempo sumergida; jamás logra estar más de un cuarto de hora bajo el agua."

De los tres estudiantes, era José Ramón el más aficionado a toda clase de lecturas, los libros le obsesionaban y quiso enterarse de todo, sacando apuntes para su pequeña biblioteca. Por ello, le preguntó al "papá": —¿Qué es lo que más le "checa" de este pinipeto?

«De todo lo que comenzo de la foca —prosiguió el entendido— nada me sorprendió tanto como el período de celo. Cuando éste llega, los machos se persiguen unos a otros en forma tal, que nada les arredra y se matarían cruelmente si su gruasca piel y la mucha grasa que los cubre no impidiese la mordedura mortal.

"Hay algo que debemos imitar de la vida de estos animales: es la paz que reina en la familia. Si, señores, en su casa de ojas, de témpanos o de rocas... la foca vive arrojada entre los mimos de los suyos. Cierta es que el macho posee muchas hembras; veinte, treinta, tal vez... cuarenta, ¡las que seant, pero no es menos cierto, que este principio de harén, es un patriarcal anfibio que a todas las contenta, y entre ellas, no hay discusión ni pelea: es como un gallo con muchas gallinas. La madre ama tiernamente a su hijuelo y el padre abra sus ojos gozoso

«Por último, en algunos países, es la foca lo que la "vaquía" para un campesino "juguetes". Es como nuestro cerdo, aprovechable del todo: piel y grasa, intestinos y carne... todo sirve. Hasta su sangre mezclada con agua del mar se utiliza para sopa riquísima, que, estoy seguro, ustedes no se atreverían a comer. Pero, cada tierra tiene su caza; algunos países se asquean si se les confiese que en España se comen los calamares...»

El amigo Ángel, el prototipo de la sencillez y de la ingenuidad, interrumpió la narración con este inciso: —«Pero, buen señor, este animal, ni habla, ni mide los seis metros mezclados con agua del mar se utiliza para sopa riquísima, que, estoy seguro, ustedes no se atreverían a comer. Pero, cada tierra tiene su caza; algunos países se asquean si se les confiese que en España se comen los calamares...»

Y Díaz González, el más metido en años y en lecturas, se apresuró a contestar sonriente y socarrón, guiñando un ojo al hombre de la pipa: «No olvides, amigo y compañero, que ha dicho que para todo sirve la foca y a él le sirve, sino para comerla, al menos para comer. A ella la cazó por demasiado torpe y ella le ayuda a cazar a los hombres por excesivamente listos.»

Salimos de la barraca agradecidos por tan sabias lecciones. Las calles de Lugo bullían parecían continuación de la barraca exótica y llamativa; la muralla recordaba grandezas milenarias que habían pasado, como habían de morir los fuegos del jolgorio.

Y ahora, amigo José Ramón, dime calladito al oído: ¿Verdad que las ferias de San Froilán, no pueden morir en el recuerdo de cuantos las hemos vivido a los dieciséis años? ...

Dr. ENRIQUE CHAO ESPINA pbro. Ex alumno del Seminario de Lugo

A Lugo le falta una Facultad de Veterinaria

NUESTRA riqueza ganadera es siempre un tema de interés y, el primer región de la economía por tanto, de actualidad, ya que es provincial e incluso de la regional.

La decisión de crear el tan anhelado Matadero Regional dentro de la provincia, los todavía recientes éxitos de nuestros vacunos en la Feria del Campo de Madrid y el importante concurso que, en estas ferias de San Froilán, se celebra, demuestran la preocupación de nuestros Organismos rectores por tan trascendente problema.

Pero los éxitos de nuestros concursos y la perspectiva del tan deseado Centro de industrialización no pueden hacernos olvidar, antes bien deben servirnos de estímulo para lograr otra vieja aspiración, lo de la Facultad de Veterinaria, cuya realización está casi tan al alcance de la mano como el Matadero.

No se nos alcanzan los motivos por los cuales quedó en el silencio y en la inactividad más absoluta la preocupación que Lugo sentía por la creación de esta Facultad, precisamente cuando entraba en vías de realización. Hagamos un poco de historia.

El incansable paladín de la ganadería gallega, Sr. Ruf Codina, en la Prensa y fuera de ella, laboró por esta idea; la Asamblea municipalista de Lugo celebrada en 1947, infundida del entusiasmo de su presidente señor Portela, acordó interesar de las Corporaciones solicitasen la creación de este Centro de enseñanza; y en EL PROGRESO aparecieron sendos trabajos propugnando lo mismo.

Entre otras razones aducidas, se hacía constar que: Galicia posee el 33 por 100 del vacuno de España y una densidad en porcino que, en Lugo, excede en cinco cabezas por kilómetro a la de Extremadura; que se daría acceso a la carrera a gran número de jóvenes con vocación, entre éstos a muchos hijos de labradores carentes de medios, para estudiar fuera, pero que podrían costearse los estudios en la localidad, sobre todo contando con una Residencia (al estilo de las existentes en algunos Centros de estudios españoles y en muchos extranjeros) acondicionada para condimentarse los estudiantes los artículos traídos en especie; aumentaría notablemente el número de veterinarios gallegos ejerciendo en la región, los que, por su carácter de permanencia y por su conocimiento del medio, la idiosincrasia y posibilidades campesinas, podían lograr una mayor eficiencia en su labor. Unido a todo esto el hecho de contar ya esta provincia con una Granja Agropecuaria y la Estación Pecuaria regionales, señalaba a Lugo como el lugar indiscutible para el emplazamiento de la Facultad.

Si hemos esbozado los razonamientos que anteceden, es tan solo a título informativo. Por lo demás, oportunamente fueron ya expuestos a quien correspondía valorarlos ef-

«Cuando nacen estos mamíferos, vienen envueltos en un pelaje lanoso que, les cubre durante algún tiempo y, después, vive en grandes maradas, lo cual no ocurre con la

Después de tan categórica afirmación no podemos cruzarnos de brazos, ni dejar pasar la oportunidad. No hay tiempo que perder. El esfuerzo necesario para alcanzar el éxito, creemos que no puede tener mejor empleo.

Al centro de la región más ganadera de España, que ha merecido ya la Estación Pecuaria y el Matadero regionales le falta una Facultad de Veterinaria que casi está en la mano.

J. P.

exhibir todos los objetos que posea, con la clasificación oportuna y con la amplitud debida.

Una feliz iniciativa

El presidente de la Diputación y presidente de la Junta del Museo, don Antonio Rosón Pérez, teniendo en cuenta lo apuntado propuso a sus compañeros de Corporación la iniciativa de dotar al Museo de un edificio nuevo, digno de la importancia del mismo.

Al mismo tiempo propuso que el edificio en cuestión fuese construido en el lugar donde se hallaba instalada la Casa de Beneficencia Municipal, y quedaba ser derribado en su mayor parte, por estar ruinoso.

La Corporación secundó con entusiasmo la iniciativa de su presidente, y se tomó el acuerdo de estudiar la forma de realizar las obras oportunas. La Junta del Museo, por su parte, mostró su complacencia por estos acuerdos, que venían a solucionar el problema que al Museo se le planteaba y al mismo tiempo

del Museo, al claustro de San Francisco, monumento nacional y joya arquitectónica, que en sí misma es ya una pieza de Museo. En sus galerías y patio se instalarán las secciones de Epigrafía, Heráldica, Mozaicos, enterramientos, piedras romanas, etc., con la amplitud debida para que cada objeto destaque según su importancia.

En la obra se prevé la retirada de los actuales arcos de entrada a la Beneficencia, a fin de que quede al aire, con toda su belleza, la fachada de la iglesia de San Francisco. La torre de la misma viene a ser como elemento de la iglesia y del Museo, y con ella armonizará, en sus elementos constructivos y en su forma, la cúpula poligonal que se alza en la parte central de la nueva edificación.

Tres arcos, sobre los que corre una balconada de estilo gallego, dan ingreso al nuevo edificio, que al nivel de la edificación actual tiene una airosa fachada. En el interior figura una sala de exposiciones, mediante la cual se podrá lograr la vieja aspira-

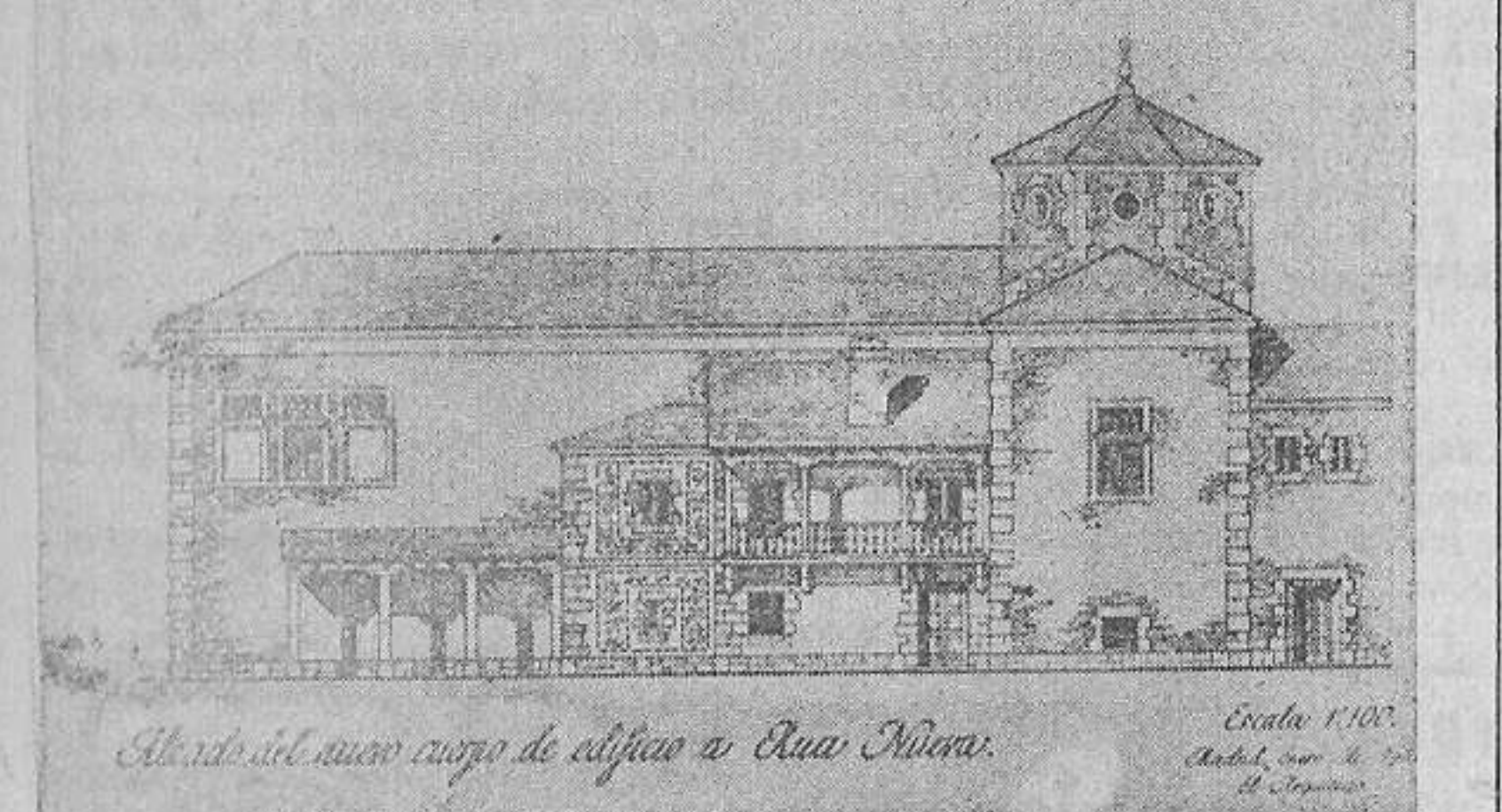
po servir para que Lugo pudiese exhibir con orgullo la riqueza artística e histórica que el Museo atesora.

Los proyectos

El señor Rosón se puso al habla con el ilustre arquitecto, recientemente

ción de que exista un centro de esta índole con luz y amplitud adecuadas para tal finalidad.

Grandes naves, con luz previamente estudiada, según los objetos que en ellas se expongan, forman el conjunto del Museo, que ocupa una gran extensión y que será uno de los mejores de España. Incluso en



po servir para que Lugo pudiese exhibir con orgullo la riqueza artística e histórica que el Museo atesora.

« VIAJES ITER »

(Agencia de Viajes)

Tit. n.º 21 del Grupo A. Casa Central: Madrid
Decreto 19-2-42 - Orden 12-3-50. Avd.ª de Calvo Sotelo, 31

Líneas Aéreas y Compañías de Navegación

billetes y pasajes para cualquier país o continente - Excursiones, etc. Informes gratuitos para cuantos viajes solicite

Corresponsal en esta plaza: ANTONIO FUGAROLAS REAL

Avd.ª General Mola, 14-1.º - Teléfono, 419 - Apartado Correos, 68 - Lugo

CONSULTA Y SANATORIO QUIRURGICO del Doctor Portela

Edificio de nueva planta construido ex profeso para Sanatorio, con todos los adelantos y comodidades requeridas por estos centros

Cirugía general - Ginecología - Huesos y articulaciones

Rayos X de gran potencia con Tomógrafo

Aparato portátil para fracturados

Teléfono 531 - Avenida del Parque (al final del mismo)

Consulta de once a una y de cuatro a cinco

ALMORRANAS

Fistulas, fisuras, picor y toda enfermedad recto anal

VARICES Y ULCERAS VARICOSAS

Tratamiento SIN OPERACION - Clínica Antihemorroidal

Montera, 45 - MADRID Dr. Subirachs

Prorroga su consulta en LUGO hasta el día 10 de Octubre en Konda Castilla 28 - Informes Hotel Sevilla (C. C. S. 3683)

ENVÍOS POR CORREO

DIRA CATALOGO GRATIS

INDUSTRIAL SUIZA

RELOJOS Y AL CORTADO

RELOJOS Y AL CORTADO

RELOJOS Y AL CORTADO

RELOJOS Y AL CORTADO

RECLAMO

EMBROCAL

REUMATISMO

CONTUSIONES

TORCEDURAS

QUITAMANCHAS

QUITA TODA CLASE DE MANCHAS DE TINTAS, PINTURAS Y DE ORIGEN GRASOSO

Para Lugo y su provincia: Droguería Central

Depositarlo en droguerías y artículos de limpieza

RIVER